

DEPARTMENT OF MAITHILI

Babasaheb Bhimrao Ambedkar Bihar University
Muzaffarpur



POST GRADUATE PROGRAMME

(Courses of Study)

FOR

M.A. MAITHILI

TWO YEAR (Four Semesters)

Under Semester System

Choice Based Credit System (CBCS)

W.E.F. Academic Session - 2018-20

Reg. number
18319

Head,
Univ. Dept. of Maithili
P.R.A.T. Muzaffarpur

Post Graduate Programme

23

M.A. (Maithili)

(पोस्ट ग्रेजुएट प्रोग्राम), एमए (मैथिली)

SEMESTER – III

Paper	Paper Code	Subject Type	Topic	Total Marks (ESE+TSA)
Paper – CC – 10	559) MTL-692	उच्च को उपचार	<p>Unit – I</p> <p>1. दू-पद उपचारक अवयव, दू आ पञ्च पदके उपचार-लेखन, दू संस्कृतिक विधान, उपचारक सार-संक्षिप्त परिभाषा, आसानी उपचारकालक सके दू-पदक सारके-</p> <p>Unit – II</p> <p>2. पुरातनक विधानक, पुरातनक विधानक, औपचारिक काली या पुरातनक पुरातन-</p> <p>Unit – III</p> <p>3. नवतनक विधानक, आ सके संकेत सारके सारके उपचार-संक्षिप्त विधानक</p> <p>Unit – IV</p> <p>4. पुरातनक विधानक सारक पुरातन, पुरातनक सारक या सारक पुरातनक सारक पुरातन</p> <p>Unit – V</p> <p>5. संकेत सारक सारक या संकेतक सारक सारक, संकेत सारक विधानक सारक सारक। (संकेत- संकेत सारक, संकेत सारक, संकेतक संकेत, संकेतक सारक, संकेतक सारक)</p>	70+30 = 100

संदर्भ ग्रंथ-

1. पुरातन- संकेत सारक आ 'सारक'
2. पुरातन- सारक
3. नवतन-संकेतक सारक
4. पुरातन- संकेतक सारक
5. संकेत सारक- संकेत सारक सारक
6. संकेत सारक- संकेत सारक सारक
7. संकेत- संकेत सारक
8. संकेतक सारक सारक- संकेत सारक
9. संकेतक सारक सारक- संकेत सारक सारक

संकेत सारक - संकेत सारक सारक, संकेत सारक सारक, संकेत सारक सारक

15/4/19
 3/19
 15/2
 18/3/19
 Head,
 Univ. Dept. of Maithili

Post Graduate Programme

M.A. (Maithili)

(पोस्ट ग्रेजुएट प्रोग्राम), एम०ए० (मैथिली)

SEMESTER - III

Paper No.	Paper Code	Subject Type	Topic	Total Marks (ESE+CLA)
Paper -> CC - 13	634 MTL-544	संक्षेप साहित्य	<p>Group - B</p> <p>Unit - I संक्षेप साहित्यक परिचय, पारदर्शिता, परिभाषा, विचार</p> <p>Unit - II सहित्यक परिभाषा</p> <p>Unit - III संक्षेप कथा, संक्षेप पद्य, संक्षेप नाटक, उप-सहित्य, कहानी, पद्य</p> <p>Unit - IV मिस्रवादी साहित्य, संस्कृत, तुलसीदास, लखरी कृतकवि, देव कृतकवि</p> <p>Unit - V संस्कृतसाहित्यक सारसंग्रह- श्री. प्रमोद कुमार मिश्र 'भोज' श्री. रामदेव झा, श्री. विश्वनाथ मिश्र, श्री. सोहन चतुर्वेदी</p>	70 + 30 = 100

संग्रह सं-

1. विश्वनाथ मिश्र- साहित्यक परिचय- श्री. प्रमोद कुमार मिश्र
2. 'भोज' संक्षेप साहित्य- रामदेव झा
3. 'विश्वनाथ' संक्षेप साहित्य- विश्वनाथ मिश्र
4. 'सोहन चतुर्वेदी' संक्षेप साहित्य- सोहन चतुर्वेदी
5. 'संस्कृत साहित्य' संक्षेप साहित्य- प्रमोद कुमार मिश्र
6. 'संस्कृत साहित्य' संक्षेप साहित्य- प्रमोद कुमार मिश्र
7. 'संस्कृत साहित्य' संक्षेप साहित्य- प्रमोद कुमार मिश्र
8. 'संस्कृत साहित्य' संक्षेप साहित्य- प्रमोद कुमार मिश्र
9. 'संस्कृत साहित्य' संक्षेप साहित्य- प्रमोद कुमार मिश्र
10. 'संस्कृत साहित्य' संक्षेप साहित्य- प्रमोद कुमार मिश्र
11. 'संस्कृत साहित्य' संक्षेप साहित्य- प्रमोद कुमार मिश्र
12. 'संस्कृत साहित्य' संक्षेप साहित्य- प्रमोद कुमार मिश्र
13. 'संस्कृत साहित्य' संक्षेप साहित्य- प्रमोद कुमार मिश्र

Singh
15/4/19

Raj...
15/4/19
18/3/19

Indudhar Dha
18/3/19

Post Graduate Programme

'M.A. (Maithili)

(पोस्ट ग्रेजुएट प्रोग्राम), एम.ए. (मैथिली)

SEMESTER - III

Paper	Paper Code	Subject Type	Topic	Total Marks (ESE+CIA)
Paper - 1 CC - 14	ए 34 MTL-545	अनुसंधान विभाग	Group - B Unit - I अनुसंधान विभाग and, संविधान, कला	70 + 30 = 100
	CR Hr 3- 50		Unit - II मैथिलीमे अनुसंधान साहित्यक विभाग	
			Unit - III अनुसंधान मैथिली भाषा, कलाकारी, कला, साहित्य एवं सांस्कृतिक	
			Unit - IV अनुसंधान मैथिली भाषा-साहित्य- साहित्य कला, मुद्रण कला	
			Unit - V अनुसंधानक विभाग, अनुसंधान कला, अनुसंधान प्रक्रियाक कला एवं साहित्य	

सहायक संघ-

1. अनुसंधान विभाग - श्री संस्कृत संस्कृत
2. साहित्यमे अनुसंधान की प्रक्रिया - श्री संस्कृत संस्कृत
3. अनुसंधान विभाग की प्रक्रिया - कला कला संस्कृत
4. अनुसंधान विभाग एवं कलाकार - श्री संस्कृत संस्कृत
5. अनुसंधान विभाग एवं कलाकार - श्री संस्कृत संस्कृत
6. अनुसंधान की प्रक्रिया, कलाकार और कलाकार - श्री संस्कृत संस्कृत
7. विभाग एवं-प्रक्रिया
8. मैथिली साहित्यक विभागक प्रक्रिया : श्री संस्कृत संस्कृत
9. साहित्यक कला : श्री संस्कृत संस्कृत

15/12/19
18-3-19

Head,
18-3-19

Univ. Dept. of Maithili
R.R.A. Bihar University, Munger

15/12/19
18-3-19

18/3/19

SEMESTER - III

ABCC - 2

Human Values and Professional Ethics (3 Credits)

Gender Sensitization (2 Credits)

(One credit requires ten hours of theory and twenty hours of practical/assignment/field work)

Unit - 1 - Variety of Moral Issues, Principles of Ethics and Morality-

Understanding the Harmony in the society (Society being an extension of family) integrity, Work Ethic, Courage, Empathy, Self Confidence, Professional Ideas and Virtues, Ethics as a Subset of Morality, Ethics and Organizations, Duties and Rights of employees and employers.

Unit - 2 Holistic Approach to Corporate Ethics-

Vedic Ethics Tagore, Vivekanand, Gandhi and Aurobindo on Ethics, Ethics in Finance, Business and Environment, Professional Rights, Intellectual Property Rights, Corporate Responsibility, Social Audit and Ethical Investing, Compete and Ethics.

Unit - 3 Professional Ethics-

Augmenting Universal Human Order, Characteristics of people-friendly and eco-friendly production, Strategy for Transition from the present State to Universal Human Order. At the Level of Individuals- as Socially and Ecologically Responsible Technologists and Managers. At the Level of Society- as Mutually Enriching Institutions and Organizations. Case Studies of typical holistic technologies and management patterns.

Unit - 4 Gender - An Overview:-

Gender: Definition, nature and evolution, culture, tradition, historicity: Gender spectrum: biological, sociological, psychological conditioning: Gender based division of labour domestic work and use value.

Unit - 5 Gender - Contemporary Perspectives

Gender justice and human rights: International perspectives. Gender : Constitutional and legal perspectives. Media & gender. Gender: emerging issues and challenges.

Arachy
15/11/19

Reg. ment. / Jha
15/11/19
Hood, 19

Prings
18/11/19

Indudhar Sh
18/11/19